

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа разработана на основе: ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (от 21.12.2012 №273-ФЗ), Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373, Примерной основной образовательной программы начального общего образования. Авторской программы по технологии 1-4 классы. Рагозиной Т.М., Мыловой И.Б., «Программы по учебным предметам», М: «Академкнига/Учебник», 2011 года и ориентирована на линию учебников «Перспективная начальная школа».

Деятельностный подход к процессу обучения обеспечивается формированием у школьников представлений о взаимодействии человека с окружающим миром, осознанием обучающимися роли трудовой деятельности людей в развитии общества, формированием универсальных учебных действий (УУД), способствующих усвоению начальных технологических знаний, простейших трудовых навыков и овладению первоначальными умениями проектной деятельности.

### Общая характеристика учебного предмета

**Целью данного курса** является развитие личности ребенка и раскрытие его творческого потенциала в процессе обучения теории и практики трудовой деятельности на основе педагогической поддержки его индивидуальности. Цель обучения и значение предмета выходит далеко за рамки усвоения учащимися конкретных технологических операций. Предмет «Технология» является опорным в проектировании универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности – целеполагание, планирование, ориентировка в задании, преобразование, прогнозирование, умение предлагать способы решения, оценка изделия и т.д. – предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для обучающихся.

Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих **задач**:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека; осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, миру профессий, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование картины материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации, интереса к предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;

- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиска (проверки) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

Особенностью уроков технологии в начальной школе является то, что они строятся на уникальной психологической и дидактической базе предметно-практической деятельности, которая служит в младшем школьном возрасте необходимой составляющей целостного процесса духовного, нравственного и интеллектуального развития (прежде всего, абстрактного, конструктивного мышления и пространственного воображения). Организация продуктивной преобразующей творческой деятельности детей на уроках технологии создаёт важный противовес вербализму обучения в начальной школе, который является одной из главных причин снижения учебно-познавательной мотивации, формализации знаний и в конечном счёте низкой эффективности обучения. Продуктивная предметная деятельность на уроках технологии является основой формирования познавательных способностей младших школьников, стремления активно познавать историю материальной культуры и семейных традиций своего и других народов и уважительно относиться к ним.

Значение и возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. При соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т.д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей.

Практико-ориентированная направленность содержания учебного предмета «Технология» естественным путем интегрирует знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика. Это, в свою очередь, создаёт условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

### **Описание места учебного предмета «Технология» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным базисным учебным планом и примерной программой начального общего образования по математике, учебного плана МКОУ СОШ № 4 предмет «Технология» изучается с 1 по 4 класс по **одному** часу в неделю. Общий объём учебного времени составляет **135** часов (33 ч (1 кл), 34 ч (2 кл), 34 ч (3 кл), 34 ч (4 кл)).

### **Ценностные ориентиры содержания предмета «Технология»**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого-технологического сознания.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает, прежде всего, бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

**Ценность человека** как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

**Ценность добра** – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

**Ценность семьи** как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

**Ценность труда и творчества** как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

**Ценность свободы** как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

**Ценность социальной солидарности** как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

**Ценность гражданственности** – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

**Ценность патриотизма** – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

**Ценность человечества** как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Занятия детей на уроках технологии продуктивной деятельностью создают уникальную основу для самореализации личности. Они отвечают возрастным особенностям психического развития детей младшего школьного возраста, когда именно благодаря самостоятельно осуществляемой продуктивной проектной деятельности учащиеся могут реализовать свои умения, заслужить одобрение и получить признание (например, за проявленную в работе добросовестность, упорство в достижении цели или как авторы оригинальной творческой идеи, воплощённой в материальном виде). В результате именно здесь закладываются основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, опыт преобразовательной деятельности и творчество.

Урок технологии обладает уникальными возможностями духовно-нравственного развития личности: освоение проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет школьникам получить устойчивые и систематические представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром; воспитанию духовности способствует также активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера; ознакомление с народными ремёслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Учебный предмет «Технология» обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического духовно-нравственного, физического) в их единстве что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья подрастающего поколения.

### **Результаты изучения учебного процесса**

*Личностными* результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально значимых личностных качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного общения, обеспечивающую успешность совместной деятельности.

*Метапредметными* результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях.

*Предметными* результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

### **Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 1-го года обучения**

#### **Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о рукотворном мире как результате труда человека, о роли трудовой деятельности в жизни человека;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды );
- использовать приобретенные знания о видах и свойствах

природных и текстильных материалов, бумаги при изготовлении изделий;

- анализировать устройство изделия (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы
- понимать приемы рационального и безопасного использования ручных инструментов: ножниц, швейных игл;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (природных, пластических, текстильных, бумаги оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки);
- выполнять практическое задание с опорой на рисунок и инструкцию учителя.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *выполнять практическое задание с опорой на рисунок;*
- *анализировать устройство изделия, определять его назначение и самостоятельно его изготавливать.*

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 2-го года обучения**

**Обучающиеся научатся:**

- составлять сообщения о трудовой деятельности человека осенью и весной и описывать ее особенности;
- рассказывать о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах, современных профессий (в том числе профессиях своих родителей), связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом;
- подбирать материалы и инструменты для работы, рационально размещать их на рабочем месте;
- использовать информацию из словаря учебника при выполнении заданий;
- работать в малых группах;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (несложный ремонт одежды);
- рассказывать о практическом применении природных материалов и бумаги в жизни, бережно относиться к природе как источнику сырья;
- отбирать природные и пластичные материалы, бумагу и нитки с учетом их свойств и технологии изготовления поделок;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: режущими (ножницы), колющими (швейные иглы);
- экономно размечать материалы на глаз, складыванием, сгибаем, по клеткам, по шаблону, по линейке;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (бумаги, природных, пластичных, текстильных материалов) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- анализировать устройство изделия: выделять детали и их форму;
- выполнять практическое задание с опорой на простейший чертеж, схему.

**Обучающиеся получают возможность научиться:**

- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее под руководством учителя: составлять план, определять последовательность изготовления изделия;*
- *работать в малых группах.*

**Планируемые результаты освоения учебной программы по предмету «Технология» к концу 3-го года обучения**

**Обучающиеся научатся:**

- рассказывать о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с сельскохозяйственной техникой, и описывать их особенности;
- анализировать задания, планировать трудовой процесс и осуществлять поэтапный контроль за ходом работы;
- осуществлять сотрудничество при выполнении коллективной работы;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды);
- отбирать картон с учетом его свойств;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник), колющими (шило);
- экономно размечать материалы на просвет, по линейке и по угольнику;
- работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них.
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, металлы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки;
- изготавливать плоскостные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- выполнять символические действия моделирования и образования модели;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

**По разделу «Практика работы на компьютере» обучающиеся научатся:**

- рассказывать об основных источниках информации;

- рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером;
- называть основные функциональные устройства компьютера системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон};
- называть дополнительные компьютерные устройства (принтер, сканер, модем, цифровой фотоаппарат, цифровая видеокамера, видеопроектор, звуковые колонки);
- рассказывать о назначении основных функциональных устройств компьютера, периферийных компьютерных устройств; } устройств внешней памяти;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать компьютер;
- использовать приемы работы с дисководом и электронным диском;
- использовать приемы работы с мышью;
- работать с прикладной программой, используя мышь, осуществлять навигацию по программе, используя элементы управления (кнопки);
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- соблюдать санитарно-гигиенические правила при работе с компьютерной клавиатурой.

***Обучающиеся получают возможность научиться:***

- *ценить традиции трудовых династий (своего региона, страны);*
- *осуществлять проектную деятельность: собирать информацию о создаваемом изделии, выбирать лучший вариант, проверять изделие в действии;*
- *создавать образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи, воплощать этот образ в материале;*
- *использовать приемы работы с графическими объектами с помощью компьютерной программы (графический редактор), с программными продуктами, записанными на электронных дисках.*

**Планируемые результаты освоения учебной программы по курсу**

**«Технология» к концу 4-го года обучения**

**Выпускник научится:**

- составлять сообщения о современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей), связанных с механизированным и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей), и описывать их особенности;
- организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, распределять рабочее время;
- отбирать и анализировать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в организации работы;
- осуществлять контроль и корректировку хода работы;
- выполнять социальные роли (председатель заседания школьного клуба, консультант, экспериментатор и т. д.);
- выполнять доступные действия по самообслуживанию (декоративное оформление культурно-бытовой среды, ремонт одежды и книг);

- отбирать предложенные материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- применять приемы рациональной и безопасной работы ручными инструментами: чертежными (циркуль), режущими (ножницы, канцелярский нож);
- размечать бумагу и картон циркулем;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки;
- изготавливать объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам;
- анализировать конструкцию изделия: определять взаимное расположение деталей, виды их соединений;
- рассказывать о назначении инструментальных программ, называемых текстовыми редакторами;
- использовать правила оформления текста (заголовок, абзац, отступ красная строка); знать цели работы с принтером как с техническим устройством;
- работать с текстом и изображением, представленными в компьютере;
- использовать возможности оформления текста рисунками, таблицами, схемами;
- использовать возможности поиска информации с помощью программных средств;
- соблюдать безопасные приемы труда при работе на компьютере;
- включать и выключать дополнительные устройства (принтер, сканер), подключаемые к компьютеру;
- использовать элементарные приемы клавиатурного письма;
- использовать элементарные приемы работы с документом с помощью простейшего текстового редактора (сохранять и открывать документ, выводить документ на печать);
- осуществлять поиск, преобразование, хранение и применение информации (в том числе с использованием компьютера) для решения различных задач;
- решать учебные и практические задачи с использованием компьютерных программ;
- подключать к компьютеру дополнительные устройства;
- осуществлять поиск информации в электронных изданиях: словарях, справочниках, энциклопедиях;
- соблюдать правила личной гигиены и использования безопасных приемов работы со средствами информационных и коммуникационных технологий.

***Выпускник получит возможность научиться:***

- *понимать особенность проектной деятельности и осуществлять ее, разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;*
- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*



- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;
- осуществлять ввод информации в компьютер с клавиатуры.

#### Распределение учебных часов по разделам программы

№/п	Разделы, темы	Рабочая програм	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания</b>	<i>Осваивается детьми в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».</i>				
2	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</b>	<b>104</b>	<b>33</b>	<b>31</b>	<b>18</b>	<b>22</b>
	<i>Природные материалы</i>	21	7	14	-	-
	<b>Искусственные материалы:</b>	83	26	17	18	22
	<i>пластичные</i>	8	2	2	2	2
	<i>бумага и картон</i>	43	13	11	10	9
	<i>текстильные материалы</i>	22	9	4	4	5
	<i>утилизированные материалы</i>	5	2	-	1	2
	<i>металлы</i>	5	-	-	1	4
3	<b>Конструирование и моделирование</b>	11	-	3	6	2
4	<b>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</b>	20	-	-	10	10
	<b>Всего</b>	<b>135</b>	<b>33</b>	<b>34</b>	<b>34</b>	<b>34</b>

#### Содержание учебного предмета

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Вместе с тем практическая деятельность должна рассматриваться как средство общего развития ребёнка: становления социально значимых личностных качеств школьника, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

##### Основные содержательные линии

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России (на

примере 2-3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные географ географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (108 час)**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. *Многообразие материалов и их практическое применение в жизни*.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. *Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия*.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

*Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений*. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материала: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (открывание, резание ножницами, концелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

### **3. Конструирование и моделирование (12 часов)**

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу* или *эскизу* и по заданным условиям (*техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным* и пр. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

### **4. Практика работы на компьютере (20 часов)**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам*. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. *Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point*.

#### **Виды учебной деятельности учащихся:**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов(по образцу, модели, *условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям* );
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, нахождение необходимой информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн, оформление*);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

К концу обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень первоначальных трудовых умений, начальной технологической подготовки, которые включают:

- элементарные знания о значении и месте трудовой деятельности в создании общечеловеческой культуры, о простых и доступных

правилах создания функционального, комфортного и эстетически выразительного жизненного пространства (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды);

- соответствующую возрасту технологическую компетентность: знание используемых видов материалов, их свойств, способов обработки; анализ устройства и назначения изделия; умения определять необходимые действия и технологические операции и применять их для решения практических задач; подбор материалов и инструментов в соответствии с выдвинутым планом и прогнозом возможных результатов; экономную разметку; обработку с целью получения деталей, сборку, отделку изделия; проверку изделия в действии;

- достаточный уровень графической грамотности, выполнение измерений, чтение доступных графических изображений, использование чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль) и приспособлений для разметки деталей изделия, опору на рисунки, план, схемы, простейшие чертежи при решении задач по моделированию, воспроизведению и конструированию объектов;

- умение создавать несложные конструкции из разных материалов: исследование конструктивных особенностей объектов, подбор материалов и технологии их изготовления, проверку конструкции в действии, внесение корректив;

- овладение такими универсальными учебными действиями, как: ориентировка в задании, поиск, анализ и отбор необходимой информации, планирование действий, прогнозирование результатов собственной и коллективной технологической деятельности, осуществление объективного самоконтроля и оценка собственной деятельности и деятельности своих товарищей, умения находить и исправлять ошибки в своей практической работе;

- умения самостоятельно разрешать доступные проблемы, реализовывать собственные замыслы, устанавливать доброжелательные взаимоотношения в рабочей группе, выполнять разные социальные роли (руководитель-подчинённый);

- развитие личностных качеств: любознательность, доброжелательность, трудолюбие, уважение к труду, внимательное отношение к старшим, младшим и одноклассникам,

- стремление и готовность прийти на помощь тем, кто в ней нуждается.

### **1 класс (33 ч)**

#### ***1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.***

##### ***Основы культуры труда, самообслуживания***

Трудовая деятельность в жизни человека

Рукотворный мир как результат труда человека. Предметы рукотворного мира, их назначение. Профессии моей семьи и ближайшего окружения, связанные с созданием предметов рукотворного мира.

Общее представление о технологическом процессе. Организация рабочего места, анализ устройства и назначения изделия.

Самообслуживание.

#### ***2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (33 ч)***

*Природные материалы (7 ч)*

Растительные природные материалы, использующиеся на уроках: листья, семена растений, веточки, шишки, желуди, скорлупа грецких орехов. Свойства природных материалов: цвет, форма, размер.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор листьев в сухую погоду, удаление пыли; промывка и сушка семян, хранение в бумажных конвертах, коробках.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, подкладная дощечка. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: резание ножницами, капельное склеивание деталей из листьев и семян, сушка, сборка объемных деталей из природного материала при помощи пластилина.

Практические работы: изготовление по рисункам аппликаций, орнаментальных композиций, сказочных персонажей.

*Искусственные материалы*

*Пластичные материалы (2 ч)*

Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлиненных форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (овощей, фруктов, животных)

*Бумага (13 ч)*

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций, для принтера, копирка, писчая. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, влагопроницаемость.

Экономное расходование бумаги при разметке деталей по шаблону, через копирку.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений - рисунок. Изготовление изделий по рисунку

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаш простой (твердость ТМ), ножницы, фальцовка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги: отрывание, резание ножницами, многослойное складывание, гофрирование, сборка и скрепление деталей (клеевое), переплетение (соединение в щелевой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление пригласительных билетов, конвертов, закладок для книг, новогодних снежинок, открыток, аппликаций.

*Текстильные материалы (9 ч)*

Виды тканей, используемых на уроках: ткани растительного происхождения (хлопчатобумажные и льняные). Свойства ткани: цвет, фактура поверхности, толщина. Экономное расходование ткани при раскрое по выкройке деталей прямоугольной формы.

Нитки, используемые на уроках: швейные, для вышивания мулине».

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройка. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком; продергивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание деталей из ткани, украшение изделий ручным швом «вперед иголку», связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление вышитых салфеток, игольниц, аппликаций, украшений для одежды, декоративных композиций

*Утилизированные материалы (2ч)*

Практическое применение утилизированных материалов в жизни.

Виды материалов, используемые на уроках: спичечные коробки. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, кисть для клея, фломастер.

Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка на глаз, по шаблону; резание ножницами и канцелярским ножом; сборка и скрепление деталей.

Практические работы: изготовление животных из спичечных коробков.

*Примечание*

*Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваивается детьми в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов.*

*Элементы графической грамоты».*

## **2 класс (34 ч)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность в жизни человека

Трудовая деятельность человека осенью и весной в родном крае.

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Распространенные виды профессий, связанных с использованием текстильных материалов, с воздушным и водным транспортом.

Общее представление о технологическом процессе

Подбор материалов и инструментов, рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте, анализ информации из словаря учебника при выполнении задания, соотнесение результатов деятельности с образцом, работа в малых группах.

Элементарная творческая и проектная деятельность

Проектирование изделий: составление плана деятельности, определение последовательности изготовления изделия. Результат проектной деятельности — изделия «Бумажный змей» и «Модель парусника».

Самообслуживание: несложный ремонт одежды (пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями).

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (31 час)**

*Природные материалы (14 ч)*

Практическое применение природного материала в жизни. Бережное отношение к природе как к источнику сырья.

Растительные природные материалы, используемые на уроках: листья, цветущие растения, стебли, семена и плоды растений, солома.

Минеральные материалы: яичная скорлупа.

Подготовка растительных материалов к работе: сбор цветущих растений в сухую погоду; сортировка материалов по цвету, размеру, форме; хранение. Подготовка яичной скорлупы для работы.

Инструменты и приспособления для обработки природного материала: ножницы, кисточка для клея, карандаш, подкладная дощечка.

Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки природного материала: разметка деталей на глаз, резание ножницами, капельное склеивание деталей и по всей поверхности, окрашивание, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление аппликаций по рисункам, ритуальных кукол из соломы.

*Искусственные материалы*

*Пластичные материалы (2 ч)*

Пластилин и его свойства: пластичность, способность сохранять форму.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: сплющивание (расплющивание), прижимание.

Практические работы: лепка моделей предметов живой природы (грибов), декоративных композиций по рисункам.

*Бумага (11ч)*

Практическое применение бумаги в жизни. Виды бумаги, используемые на уроках; цветная для аппликаций, для принтера, копирка, альбомная. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, толщина. Выбор материала для изготовления изделия с учетом свойств по его внешним признакам. Экономное расходование бумаги при разметке: на глаз, складыванием, сгибанием, по шаблону, по клеткам, по линейке. Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений - простейший чертеж, схема. Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги: карандаши простые ТМ, ножницы, фальцовка, линейка, кисточка для клея, шаблон, подкладной лист. Приемы рационального и безопасного использования ножниц.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, гофрирование, сгибание, сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, кнопкой), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление конвертов, новогодних игрушек, этикеток, гофрированных подвесок-кукол, рамок.

*Текстильные материалы (4 ч)*

Практическое применение текстильных материалов в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: хлопчатобумажные, льняные. Лицевая и изнаночная сторона тканей. Экономное расходование ткани при раскрое от сгиба по выкройке прямоугольных деталей.

Нитки и их назначение. Свойства ниток: цвет, прочность, толщина.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами, шивание деталей из ткани ручным швом вперед иголку, обработка края ткани швом «через край», вышивание швом «вперед иголку с перевивом», наматывание ниток на кольца, связывание ниток в пучок.

Практические работы: изготовление мешочков для хранения предметов, одежды для соломенной куклы, игрушек из помпонов.

### **3. Конструирование и моделирование (3 ч)**

Общее представление о современном транспорте, используемое человеком в воздухе и на воде (назначение, исторические аналоги, общее представление о конструкции).

Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование несложных технических объектов по схеме и простейшему чертежу.

Практические работы: создание вертушек и моделей самолетов, динамической модели.

*Примечание*

*Общее представление о технологическом процессе, самообслуживании в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваивается детьми в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».*

*Элементы графической грамоты».*

## **3 класс (34ч)**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Трудовая деятельность в жизни человека

Распространенные виды профессий, связанные с сельскохозяйственной техникой (с учетом региональных особенностей).

Общее представление о технологическом процессе

Анализ задания, планирование трудового процесса, поэтапный контроль за ходом работы, навыки сотрудничества, проектирование изделий

Сбор информации о создаваемом изделии, выбор лучшего варианта, проверка изделия в действии. Результат проектной деятельности «Парк сельскохозяйственных машин».

Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (18 ч)**

*Искусственные материалы*

*Пластичные материалы (2ч)*



Пластилин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе. Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка. Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание.

Практические работы: лепка моделей птиц, декоративных пластин.

*Бумага и картон (10 ч)*

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крекированная, калька. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина,

прочность. Практическое применение картона в жизни. Виды картона, используемые на уроках: цветной, коробочный, гофрированный.

Свойства картона: цвет, прочность, толщина, гибкость, жесткость, фактура поверхности. Сравнение свойств разных видов картона смять между собой и со структурой бумаги. Выбор картона для изготовления изделия с учетом свойств по внешним признакам. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, через копирку, на просвет, по шаблону, по линейке и по угольнику.

Использование измерений для решения практических задач: виды условных графических изображений — рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, размерная, линии надреза и сгиба). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (твердость ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, линейка, угольник, линейка с бортиком (для работы с ножом), кисточка для клея, шаблоны, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с канцелярским ножом и шилом.

Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, резание ножницами, надрезание канцелярским ножом, прокалывание шилом, гофрирование, сгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное, скотчем, скобами, гвоздем, проволокой), переплетение (соединение в шалеовой замок), отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, декоративных композиций, упаковок, коробок, подставок для письменных принадлежностей, планшетов, картонных фигурок для театра с подвижными элементами.

*Текстильные материалы (4 ч)*

Общее понятие о текстильных материалах, их практическое применение в жизни.

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по основным свойствам: цвету, фактуре поверхности, толщине. Экономное расходование ткани при раскрое парных деталей.

Нитки, используемые на уроках: швейные, мулине, для вязания. Выбор ниток для изготовления изделия в зависимости от свойств.

Инструменты и приспособления для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, портновский мел, выкройки. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок.

Основные технологические операции ручной обработки тек стильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки узелком и петелькой, продергивание бахромы, разметка через копирку, раскрой деталей по выкройке, резание ножницами наклеивание ткани и ниток на картонную основу, сшивание дета лей из ткани петельным швом, вышивание стебельчатым и там бурным швами.

Практические работы: изготовление вышитых картинок подвесок, обложек для записных книг, открыток, закладок, аппликаций, кукол для пальчикового театра, коллажа, нитяной графики.

*Металлы (1 ч)*

Виды металлов, используемые на уроках: проволока. Свойства проволоки: толщина, гибкость, способность сохранять форму.

Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, пустой стержень шариковой ручки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки материалов разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, скручивание.

Практические работы: изготовление проволочных брелков

*Утилизированные материалы (1 ч)*

Вид материала: пластмассовые разъемные упаковки-капсулы.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, шило, фломастер, дощечка для выполнения работ с шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка по шаблону, надрезание ножницами, прокалывание шилом, сборка деталей (гвоздиком), отделка клейкой бумагой.

Практические работы: изготовление игрушек-сувениров.

### **3. Конструирование и моделирование (6 ч)**

Понятие о конструкции изделия. Различные виды конструкции (разъемная, неразъемная) и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей (подвижное и неподвижное). Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления по назначению изделия).

Конструирование и моделирование несложных технических. объектов по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, по заданным условиям (функциональным, декоративно-художественным).

Практические работы: изготовление устройства, демонстрирующего циркуляцию воздуха; змейки для определения движения теплого воздуха; устройства из полос бумаги.

*Примечание*

*Трудовая деятельность в жизни человека, общее представление о технологическом процессе, самообслуживание в разделе «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания» осваиваются обучающимися в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».*

#### **4. Практика работы на компьютере (10 ч)**

*Компьютер и дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру (2 ч)*

Компьютер как техническое устройство для работы с информацией. Основные устройства компьютера. Назначение основных устройств компьютера. Дополнительные устройства, подключаемые к компьютеру, их назначение. Носители информации. Электронный диск. Дисковод как техническое устройство для работы с электронными дисками. Приемы работы с электронным диском, обеспечивающие его сохранность.

*Основы работы за компьютером (5 ч)*

Организация работы на компьютере. Подготовка компьютера к работе (включение компьютера). Правильное завершение работы на компьютере. Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Мышь. Устройство мыши. Приемы работы с мышью. Компьютерные программы. Понятие о тренажере как программном средстве учебного назначения. Первоначальное понятие об управлении работой компьютерной программы. Управление работой компьютерной программы с помощью мыши. Клавиатура как устройство для ввода информации в компьютер. Работа на клавиатуре с соблюдением санитарно-гигиенических норм.

*Технология работы с инструментальными программами (3 ч)*

Графические редакторы, их назначение и возможности использования. Работа с простыми информационными объектами (графическое изображение): создание, редактирование. Вывод изображения на принтер. Использование графического редактора для реализации творческого замысла.

### **4 класс (34 ч)**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание**

Трудовая деятельность в жизни человека. Распространенные виды профессий, связанные с механизированным и автоматизированным трудом (с учетом региональных особенностей). Общее представление о технологическом процессе. Организация рабочего места в зависимости от вида работы, распределение рабочего времени, отбор и анализ информации из учебника и других дидактических материалов, ее использование в организации работы, контроль и корректировка хода работы, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный). Проектирование изделий: создание замысла, его детализация и воплощение. Результат проектной деятельности - «Макет села Мирного». Самообслуживание: декоративное оформление культурно-бытовой среды, несложный ремонт одежды (заплатки).

#### **2. Технология ручной обработки материалов (22 ч)**

*Искусственные материалы*

*Пластичные материалы (2 ч)*

Пластелин, масса для моделирования. Подготовка пластилина к работе: делить брусок на глаз, разминать для повышения пластичности.

Инструменты и приспособления для обработки пластилина: стеки, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки пластилина: скатывание шарообразных форм, раскатывание до получения удлинённых форм, вытягивание, заглаживание, вдавливание. Основные виды соединений деталей изделия из пластичных материалов.

Практические работы: лепка моделей животных и людей, рельефных поверхностей.

*Бумага и картон (9 ч)*

Виды бумаги, используемые на уроках: цветная для аппликаций и для принтера, копирка, крекированная, калька, ватман. Свойства бумаги: цвет, прозрачность, фактура поверхности, толщина, прочность.

Виды картона, используемые на уроках: цветной, гофрированный.

Выбор бумаги и картона для изделий по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей. Экономное расходование бумаги и картона при разметке на глаз, по шаблону, через копирку, на просвет, по линейке и угольнику, циркулем.

Использование измерений для решения практических задач: Виды условных графических изображений - рисунок, простейший чертёж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контурная, надреза, сгиба, разрыва, размерная, осевая, центровая).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме.

Инструменты и приспособления для обработки бумаги и картона: карандаши простые (ТМ, 2М), ножницы, канцелярский нож, шило, фальцовка, линейка, угольник, циркуль, кисточка для клея, линейка с бортиком (для работ с ножом), шаблон, подкладной лист, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки бумаги и картона: разметка, надрезание, вырезание, резание ножницами и канцелярским ножом, прокалывание шилом, многослойное складывание, изгибание, скручивание, сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное), вкручивание на оправке, отделка аппликацией, сушка.

Практические работы: изготовление новогодних подвесок, масок, открыток, декоративных композиций, головоломок, игрушек, аппликаций.

*Текстильные материалы (5 ч)*

Виды тканей, используемые на уроках: ткани растительного и животного происхождения. Сопоставление тканей по переплетению нитей. Экономное расходование ткани при раскрое.

Нитки, используемые на уроках: мулине, для вязания.

Инструменты и приспособления, для обработки текстильных материалов: иглы швейные и для вышивания, булавки с колечком, ножницы, шило, циркуль, портновский мел, выкройки, картонные кольца. Приемы рационального и безопасного использования игл и булавок, шила.

Основные технологические операции ручной обработки текстильных материалов: отмеривание нитки, закрепление конца нитки петелькой, продергивание бахромы, раскрой деталей по выкройке, сшивание деталей из ткани ручным швом «строчка», обработка края ткани петельным швом, резание ножницами, вышивание простым крестом, наматывание ниток на кольца, натяжение ниток.

Практические работы: изготовление вышитых закладок, лент, мини-панно, футляров.

#### *Металлы (4 ч)*

Практическое применение металлов (фольга, проволока)

в жизни. Виды проволоки. Выбор проволоки с учетом ее свойств: упругость, гибкость, толщина. Экономное расходование материалов при разметке.

Инструменты и приспособления для обработки металлов: ножницы, кисточка с тонкой ручкой, подкладная дощечка.

Основные технологические операции ручной обработки металлов: разметка на глаз, по шаблону, резание ножницами, сгибание, скручивание, тиснение.

Практические работы: изготовление каркасных моделей человечков, брошек.

#### *Утилизированные материалы (2 ч)*

Практическое применение утилизированных материалов в жизни.

Виды материалов, используемые на уроках: пластиковые емкости, упаковочная тара из пенопласта. Выбор материалов по их конструктивным свойствам.

Инструменты и приспособления для обработки утилизированных материалов: ножницы, нож канцелярский, шило, кисть для клея,

фломастер, дощечка для выполнения работ с ножом и шилом. Приемы рационального и безопасного использования ножниц, канцелярского ножа, шила.

Основные технологические операции ручной обработки утилизированных материалов: разметка на глаз, по шаблону; резание ножницами и канцелярским ножом; прокалывание шилом; сборка и скрепление деталей (клеевое, ниточное); тиснение; шлифование наждачной бумагой; отделка шпагатом; окрашивание.

Практические работы: изготовление вазы для осеннего букета, новогодних подвесок.

#### **4. Конструирование и моделирование (2 ч)**

Конструирование и моделирование несложных технических секторов по заданным (функциональным) условиям.

Практические работы: создание моделей транспортирующих устройств.

*Примечание. Раздел «Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание» осваиваются обучающимися в процессе изучения раздела «Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты».*

#### **4. Практика работы на компьютере (10 ч)**

*Компьютер. Основы работы на компьютере (4 ч)*

Повторение. Организация рабочего места. Подключение к компьютеру дополнительных устройств для работы с текстом (принтер, сканер).

*Технология работы с инструментальными программами (6 ч)*

Инструментальные программы для работы с текстом (текстовые редакторы).

Организация работы на компьютере с соблюдением санитарно-гигиенических норм. Освоение клавиатуры компьютера. Клавиатурный тренажер. Работа с клавиатурным тренажером.

Знакомство с правилами клавиатурного письма (ввод букв и цифр, заглавной буквы, точки, запятой, интервала между словами, переход на новую строку, отступ, удаление символов). Ввод в компьютер простого текста с клавиатуры. Оформление текста. Рисунок в тексте. Таблица

в тексте. Схема в тексте. Использование текстового редактора для творческой работы учащихся. Приемы работы с документом. Сохранение документа на жестком диске. Открытие документа. Вывод документа на печать. Демонстрация возможности ввода текста документа со сканера. Первоначальное представление о поиске информации на основе использования программных средств. Примеры использования программных средств для поиска информации (по ключевому слову, каталогам). Работа с простейшими аналогами электронных справочников.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ТЕХНОЛОГИИ В 1 КЛАССЕ**

п/п	Тема урока	Ко- л- во ча- со- в	Планируемые результаты				
			Предметные	Личностные УУД	Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
1	Экскурсия «Заготовки для аппликаций и объёмных изделий» (с. 62-63)	1	ТБ <b>Знать</b> правила сбора, обработки, хранения природных материалов. <b>Уметь</b> выполнять заготовки для аппликаций и объёмных изделий	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);	- волевая <i>саморегуляция</i> как способность к мобилизации сил и энергии; формулировать и удерживать учебную задачу	самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации, подведение под понятия, выведение следствий анализ объектов с целью выделения признаков	умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем
2	Аппликация из засушенных растений (с. 64-65)	1	ТБ <b>Знать</b> технику работы с природным материалом. <b>Уметь</b> выполнять аппликацию из	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя)- развитие доброжелательности, доверия и внима-	формулировать и удерживать учебную задачу, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения	синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи	умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем

			засушенных растений	тельности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается	отклонений и отличий от эталона – составлять план и последовательность действий	рассуждений	
3	Аппликация из опилок и стружки (с. 66)	1	<b>Знать</b> технику работы с опилками и древесной стружкой. <b>Уметь</b> выполнять аппликацию из опилок и древесной стружки	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя)- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается, формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	формулировать и удерживать учебную задачу, сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона – составлять план и последовательность действий	синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая построение логической цепи рассуждений	ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
4	Мозаика из семян (с. 67)	1	<b>Знать правила работы с пластичными материалами, с</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и	целеполагание как постановка учебной задачи на основе отнесения того, что	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель	ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать



			<p><i>несъедобными семенами и косточками растений.</i></p> <p><i>Уметь выполнять мозаику из семян</i></p>	<p>внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p> <p>- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия</p>	<p>уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;- составлять план и последовательность действий</p> <p>устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели;</p>	<p>синтез как составление целого из частей, в том числе самостоятельно достраивая анализ объектов с целью выделения признаков</p>	<p>свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество</p>
5	<p>Объёмное моделирование «Птенчик в гнезде» (с. 68)</p>	1	<p><i>Знать правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина.</i></p> <p><i>Уметь выполнять объёмные модели из готовых природных форм</i></p>	<p>мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p>	<p>целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; - планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; состав-</p>	<p>самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель</p> <p>синтез как составление целого из частей</p>	<p>ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество</p>

				- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	ление плана и последовательности действий, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;		
6	Объёмное моделирование «Цветы в корзине» (с. 69)	1	<b><i>Знать правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи пластилина. Уметь осуществлять организацию рабочего места</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий; контроль в форме сличения способа действия и его результата с за-	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтез как составление целого из частей	ставить вопросы; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество

					данным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона		
7	Объёмное моделирование из сухой травы. (с. 70-71)	1	<b>ТБ</b> <b>Знать приёмы работы с сухой травой; правила выполнения объёмных изделий, детали которых соединяются при помощи ниток.</b> <b>Уметь выполнять объёмное моделирование из сухой травы</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебнопознавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтеза как применять правила и пользоваться инструкциями составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
8	Объёмное моделирование «Баба Яга» (с. 72-73)	1	<b>Знать приём соединения деталей пластилином.</b> <b>Уметь</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебнопознавательная и внешняя);- развитие	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать

			<i>изготавливать сказочных героев из природного материала</i>	доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий	пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
9	Беседа «Виды бумаги и картона» Аппликация из мятой бумаги. (с. 4-6).	1	<b><i>Инструктаж по ТБ Знать виды бумаги и картона; технику безопасности при работе с различными инструментами; уметь её соблюдать. Уметь рационально организовывать рабочее место</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество

				позитивной осознанной самооценки и самопринятия	последовательности действий		
10	Складывание бумаги. Оригами «Мой край» (с. 7-9)	1	<b><i>Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь выполнять изделие в технике оригами; читать схему</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
11	Пригласительный билет на Елку		<b><i>Знать технику безопасности при работе с ножницами. Уметь выполнять изделие в технике оригами; читать схему</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям,	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель синтез как составление целого из частей анализ объектов с	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и

				<p>готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p> <p>- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия</p>	<p>– определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата;</p> <p>составление плана и последовательности действий</p>	<p>целью выделения признаков</p>	<p>сотрудничество</p>
12	<p>Оригами «Конверт». (с. 13).</p>	1	<p><b>Знать:</b> <i>понятие «композиция»;</i></p> <p><b>Уметь:</b> <i>последовательно изготавливать изделия по плану</i></p>	<p>мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается</p> <p>- формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия</p>	<p>целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий</p> <p>контроль в форме</p>	<p>самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель составление целого из частей</p> <p>анализ объектов с целью выделения признаков</p>	<p>умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество</p>

					сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;		
13	Складывание из пёстрой бумаги. Декоративное панно (с. 16-17)	1	<b>Уметь выполнять декоративное панно из фантиков</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
14	Гофрирование бумаги. «Птичка». «Солнышко» (с. 18-19)	1	<b>Знать технику гофрирования бумаги. Уметь выполнять изделия из</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усво-	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать

			<i>гофрированной бумаги</i>	доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	ено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков Знакомство с приёмами закрепления конца нитки узлом, пришивания пуговицы с двумя отверстиями.	свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
15	Надрезание и вырезание из сложенной бумаги (с. 26-27)	1	<b><i>Знать приёмы разметки складыванием и по шаблону. Уметь выполнять надрезание и симметричное вырезание</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных це-	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество



				помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	лей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	признаков	
16	Аппликация из геометрических фигур (с. 22-23)	1	<b><i>Уметь вырезать по прямой, по криволинейному контуру; выполнять аппликацию из геометрических фигур</i></b>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Познакомить с приёмом складывания листа. Закреплять умение резать ножницами; развивать логическое мышление	Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.
17-18	Симметричное вырезание. «Рыбки в	2	<b><i>Знать приёмы разметки складыванием.</i></b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-	целеполагание как постановка учебной задачи на основе со-	самостоятельно выделять и формулировать	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за

	аквариуме» (с. 24)		<b>Уметь выполнять симметричное вырезание</b>	познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	отнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;	познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей анализ объектов с целью выделения признаков	помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество
19	Вырезание из бумаги, сложенной «гармошкой». (с. 25)	1	<b>Знать приёмы работы складыванием. Уметь выполнять разметку с помощью шаблона; выполнять вырезание из</b>	мотивация учебной деятельности (социальная, учебно-познавательная и внешняя);- развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к	целеполагание как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно; планирование – определение по-	самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель применять правила и пользоваться инструкциями синтез как составление целого из частей	умение слушать и вступать в диалог; обращаться за помощью; формулировать свои затруднения предлагать помощь и сотрудничество

			<i>бумаги, сложенной «гармошкой»</i>	сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается - формирование адекватной позитивной осознанной самооценки и самопринятия	следовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;		
20	Контурная мозаика из рваной бумаги. «Медуза» (с. 20-21)	1	<i>Знать технику выполнения мозаики. Уметь вырезать по криволинейному контуру; выполнять мозаику из рваной бумаги</i>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи	Конструировать и моделировать изделия на основе природных форм и конструкций (мозаика из геометрических фигур). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Читать простейшую техническую документа-	Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении

				интереса к труду.		цию и выполнять по ней работу. Формировать приёмы выполнения мозаики. Развивать воображение.	
21	Разметка по линейке. Плетение из бумажных полос. (с. 28-29)	1	<b>ТБ</b> <i>Знать приём плетения из бумажных полос.</i> <i>Уметь выполнять аппликацию из плетёных деталей</i>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Овладение приёмом получения из прямоугольного листа бумаги квадратной заготовки Развивать логическое мышление.	Работать в малых группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.
22	«Домашние	1	<b>ТБ</b>	Соблюдение при	Организация	Анализировать и	Работать в малых

	животные» из спичечных коробков. Развертка изделия.  (с. 30)		<b><i>Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку</i></b>	работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду.	рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи	читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Конструировать и моделировать изделия. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Овладение приёмом получения из прямоугольного листа бумаги квадратной заготовки. Развивать логическое мышление..	группах, осуществлять сотрудничество. Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками.
23	«Домашние животные». Приемы оклейки объёмных предметов.  (с. 31)	1	<b><i>ТБ Знать приём оклейки объёмных прямоугольных предметов. Уметь чертить развёртку</i></b>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной	Конструировать и моделировать изделия. Закреплять умение резать ножницами; ровно складывать заготовку, соединять капельным склеи-	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать

				Формирование интереса к труду.	задачи	ванием; развивать воображение. Работа над различением приёмов «складывать» и «сгибать».	со сверстниками
24	Учимся работать с пластилином. Жгутики, отпечатки, шарики, мазки. Лепка фруктов и овощей. (с. 36-39).	1	<b>Знать основные приёмы работы с пластичными материалами. Уметь выполнять из пластилина жгутики, шарики, мазки</b>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Изготовление шаблона. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами, складывать заготовку пополам, разметать детали с помощью кальки и копирки, соединять склеиванием	Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебной практической работы: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности.
25	Лепка героев из сказки «Теремок» Беседа	1	<b>Знать приёмы работы с пластилином. Уметь выполнять</b>	Соблюдение при работе безопасных приёмов труда. Осуществлять	Организация рабочего места, рациональное размещение на	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные ткани; их виды, физические	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном

	«Изготовление изделий из глины - древнейшее ремесло человека» (с. 40-41)		<i>лепку конструктивным способом из разных форм; иллюстрировать сказку «Теремок»</i>	самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду.	рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	свойства, способы обработки. Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Размечать детали с помощью кальки и копирки. Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
26	Работа с иглой и ниткой. Правила безопасной работы иглой. (с. 46-47).	2	<i>Инструктаж по ТБ Знать виды текстильных материалов; правила</i>	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и	Наблюдать, сравнивать, сопоставлять различные ткани; их виды, физические свойства, способы обработки.	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно

			<i>безопасной работы с иглой. Уметь работать с иглой, ниткой и наперстком</i>	бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду.	инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Размечать детали с помощью кальки и копирки, Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи.	взаимодействовать и сотрудничать с соседом
27	Аппликация из ниток. «Лесные жители» (с. 48-49)	1	<b>ТБ</b> <i>Уметь</i> выполнять аппликацию из резаных ниток, силуэты животных	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование мате-	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное исполь-	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Изготовление	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и



				риалов. Воспитывать трудолюбие.	зование и расходование материалов.	выкройки.	сотрудничать с соседом
28	Плетение косичек из ниток. Закладки. (с. 50-52)	1	<b>ТБ</b> <b>Знать</b> приём плетения косичек. <b>Уметь</b> выполнять поделки, используя плетёные косички	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Воспитывать трудолюбие.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. .Изготовление выкройки.	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
29	Аппликация из полос с бахромой. «Петушок» (с. 53)	1	<b>Знать</b> нити долевые и поперечные. <b>Уметь</b> выполнять аппликацию из полос с бахромой; выдёргивать нити долевые и поперечные по краям тканевой заготовки, образуя бахрому	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Воспитывать трудолюбие.	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы) и выполнять по ним работу. Изготовление выкройки.	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
30	Шов «вперёд иголку» . Выполнение шва. (с. 54-55)	1	<b>ТБ</b> <b>Знать</b> понятия шов «вперёд иголку», «вперёд иголку с перевивом»; правила	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инстру-	Анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы,	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении.

			безопасной работы со швейной иглой. <b>Уметь</b> выполнять шов «вперёд иголку» и «вперёд иголку с перевивом»	бережное использование и экономное расходование материалов. Воспитывать трудолюбие.	ментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов.	схемы) и выполнять по ним работу. Изготовление выкройки.	Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
31	Шитьё игольницы (с. 56)	1	<b>ТБ</b> <b>Знать</b> правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. <b>Уметь</b> шить игольницу швом «вперёд иголку»	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формирование интереса к труду.	Постановка учебной задачи.	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение.	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
32	«Мои мягкие игрушки» (с. 60-61)	1	<b>ТБ</b> <b>Знать</b> правила безопасной работы со швейной иглой, ножницами. <b>Уметь</b> шить мягкие игрушки	Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду	Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов	Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи. Развивать воображение.	Уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
33	Пришиваем пуговицы с	1	<b>ТБ</b> <b>Знать</b> правила	Осуществлять самоконтроль и коррек-	Организация рабочего места, рацио-	Размечать детали с помощью кальки и	Уметь слушать и вступать в диа-

	двумя отверстиями (с. 57)		ухода за одеждой. <b>Уметь</b> пришивать пуговицы с двумя отверстиями	тировку хода работы и конечного результата. Формировать бережное использование и экономное расходование материалов. Формирование интереса к труду	нальное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Постановка учебной задачи. Рациональное использование и расходование материалов	копирки, Изготовление выкройки. Делать разметку по шаблону. Закреплять умение резать ножницами.	лог, участвовать в коллективном обсуждении. Продуктивно взаимодействовать и сотрудничать с соседом
--	---------------------------	--	---	---	--	---	--

### Тематическое планирование уроков технологии во 2 классе

№/п	Тема	Количество часов	Планируемые результаты	
			предметные	Универсальные учебные действия (УУД)
1	Приметы осени. Осенние заботы, правила сбора хранения и обработки природного материала	1	Научиться собирать цветущие растения в солнечный день; сушить, прокладывая вату под прессом.	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие эстетических чувств;</li> <li>-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <p><i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема,</p>

				<p>чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
2	Панно из листьев «Осенний узор»	1	Научиться правильно применять инструменты при работе с природным материалом.	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в</p>
3	Работа с природным материалом. Панно «Животный мир»	1	Научиться правильно выбирать природный материал для изображения животных;	
4	Работа с природным материалом. Продолжение работы над панно «Животный мир»	1	-соединять детали с помощью клея; -составлять свою композицию панно «Животный мир» из осенних листьев.	
5	Работа с природным материалом. Аппликация «Цветы» из осенних листьев	1	Научиться правильно выбирать природный материал; -создавать декоративные композиции с техникой аппликационных работ.	
6	Работа с природным материалом. Панно «Цветочный хоровод»	1	Научиться создавать декоративную композицию по	

			собственному замыслу с техникой аппликационных работ.	совместном решении проблемы (задачи);
7	Коллекция семян и плодов. Композиция из семян «Коллекция насекомых»	1	Научиться определять виды коллекции; -выбирать материал с учётом формы изделия;	<p><b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));</p> <p><b>Л.:</b> выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p><b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы</p>
8	Коллекция семян и плодов. Продолжение работы над композицией из семян «Коллекция насекомых»	1	-обсуждать план организации рабочего места; -рационально размещать материал и инструменты	
9	Изготовление изделия по предложенному плану. «Подводный мир»	1	Научиться последовательно, изготавливать изделия по предложенному плану.	
10	Изготовление изделия по собственному плану. Композиция из семян «Аквариум с рыбкой»	1	Научиться выполнять композицию по собственному замыслу.	
11	Виды бумаги и её назначение. Сравнение свойств бумаги разных видов. Рисунок для этикетки.	1	Научиться сравнивать разные виды бумаги между собой и со структурой ткани; -составлять рисунок этикетки.	
12	Инструменты и приспособления при работе с бумагой. Разметка сгибанием. Аппликация	1	Научиться складывать бумажные заготовки; -резать ножницами по контуру; -оформлять этикетки с	

	«Этикетка»		помощью аппликации, трафарета или штампа.	<p>(задачи);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>- осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</li> </ul>
13	Гофрированные подвески «Куколка»	1	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать предлагаемое изделие;</li> <li>- определять последовательность изготовления изделия;</li> <li>- гофрировать заготовки из бумаги;</li> <li>- выполнять разметку по клеточкам.</li> </ul>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>- устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> </ul>
14	Соединение гофрированных деталей с помощью клея и	1	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соединять гофрированные детали с помощью клея;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять</li> </ul>

	подвешивание их на нитке. Подвески «Новогодние игрушки»		-клеивать петельки между деталями; -подвешивать на нитке	свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
15	Схема условного обозначения на схемах и чертежах. Модель «Конверт»	1	<b>Научиться</b> -изготавливать изделие по чертежу.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>искать и отбирать</i> необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);
16	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка. Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой.	1	<b>Научиться</b> - разрезать, надрезать до определённой точки; -выполнять разметку по шаблону; - последовательно выполнять работу.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.

	Модель «Вертушка»			
17	Разметка по шаблону. Составление плана деятельности. Рамка. Разметка с помощью линейки. Соединение деталей кнопкой. Продолжение работы над моделью «Вертушка»	1		<p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> </ul>
18	Воздушный транспорт «Самолёт». Разметка по клеткам деталей самолёта.	1	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать модели самолётов из бумаги;</li> <li>- соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке самолёта под контролем учителя</li> </ul>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;</li> <li>- осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему;</li> <li>- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);</li> <li>- выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> <li>- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания;</li> <li>- проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих</li> </ul>
19	Воздушный транспорт Разметка по клеткам деталей самолёта. Продолжение работы над изделием «Самолет»	1		



				<p>действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности);</p> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;</li> <li>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</li> </ul>
20	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Лебедь»	1	<p><b>Научиться</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять работу по чертежу.</li> <li>-работать в технике оригами.</li> </ul>	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</li> <li>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</li> <li>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</li> </ul>
21	Техника оригами. Изготовление изделий по чертежу. Динамическая модель «Пингвин»	1		
22	Масленичная кукла из	1		<b>Л.:</b>

	соломы. Беседа «Соломенная кукла-закрутка - старинная народная игрушка»		<b>Научиться</b> резать ножницами пучок соломы, перевязывать его нитками, связывать в пучок, переплетать.	-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));
23	Продолжение работы над масленичной куклой из соломы	1		
24	Работа с пластичными материалами. Грибы из пластилина.	1	Знать свойства пластичных материалов. основные приемы обработки пластичных	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и
25	Моделирование из пластилина. Композиция «Космос»	1	материалов, способы соединения деталей изделия. Уметь: анализировать рисунок; выполнять объемные предметы; делать из шара овальную тонкую пластину; работать по плану; украшать изделия;	

			моделировать композицию из пластилина	критерии для логических операций; <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));
26	Конкурс проектов «Бумажный Змей»	1	<b>Научиться</b> проектировать модель по этапам, анализировать объекты труда, называть основные модели «бумажного змея», оформлять модель и проверять её в действии	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));
27	Конкурс проектов «Бумажный Змей». Анализ объектов труда	1		
28	Мешочек для всякой всячины. Разметка и раскрой деталей	1	<b>Научиться</b> выкраивать и вырезать детали по разметке;	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b>
29	Мешочек для всякой	1	сшивать их ручным швом;	

	всячины. Сшивание швом «через край».		выполнять швы «змейка», «верёвочка», «цепочка», «роспись», «через край»; пришивать пуговицы; оформлять изделие вышивкой и пуговицами.	-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; -самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));
30	Мешочек для всякой всячины. Украшение швами «змейка», «веревочка», «цепочка», «роспись» и пуговицами.	1		
31	Пасхальное яйцо Сувенир	1	<b>Научиться</b> сравнивать бумагу и ткань по основным свойствам; оформлять сувенир;	<b>Л.:</b> -способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности. <b>Р.:</b> -планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;
32	Сувениры из яичной скорлупы.	1	<b>Знать</b> свойства искусственных и природных материалов. <b>Научиться</b> наклеивать бумажные детали на скорлупу, оформлять изделие по своему замыслу	-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия. <b>П.:</b> -осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; -осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций; <b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения,

				быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог));
33	Конкурс проектов «весенняя Регата»	1	<b>Научиться</b> выполнять работу по чертежу; сбирать детали в конструкцию; проверять изделие в действии;	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.
34	Весёлый зверинец	1	<b>Научиться</b> работать с шаблонами; наматывать нитки на кольца; декоративно оформлять помпоны в игрушки	<b>Р.:</b> - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним; <b>П.:</b> - <i>добывать</i> новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений; <b>К.:</b> - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);

### Тематическое планирование уроков технологии в 3 классе

№/п	Тема урока	Колич часов	Планируемые результаты	
			предметные	Универсальные учебные действия (УУД)
1	Лепка птиц из глины	1	В результате изучения темы дети должны	<p><b>Л.:</b> -развитие эстетических чувств; -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.</p> <p><b>Р.:</b> - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия</p> <p><b>П.:</b> искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете; - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b> - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог); - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
2	Лепка декоративных пластин	1	<p><b>знать</b> Свойства пластилина и глины (цвет, пластичность, способность сцепляться, сохранять форму); Понятия «пластина»;</p> <p>уметь лепить декоративных птиц из глины; выполнять работу по заданному плану; раскрашивать и</p> <p>оформлять изделия из глины; придумывать и выполнять лепку своей декоративной фигуры из глины; выполнять декоративную пластину из глины; выбирать материал для работы; располагать высушенные части изделия на пластине;</p>	
3	Мера для измерения углов	1	<p>Научиться:</p> <p>-анализировать</p>	
				<p><b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного</p>

			<p>предлагаемое изделие;</p> <p>-определять последовательность предлагаемое изделие;</p> <p>-определять последовательность изготовления изделия</p>	<p>отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)</p>
4	Подставка для письменных принадлежностей	1	<p>Научиться: разрезать, надрезать до определённой точки;</p> <p>-выполнять разметку по</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-развитие эстетических чувств;</p>

			шаблону; - последовательно выполнять работу	- осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. <b>Р.:</b>
5	Коробка со съёмной крышкой	1	Научиться:  складывать бумажные заготовки;  - резать ножницами по контуру;  - оформлять с помощью аппликации, трафарета или штампа.	<b>Р.:</b>  - уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебно-под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия  <b>П.:</b>  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  <b>К.:</b>  - слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог);  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи); учебную проблему;
6	Куклы для	1	В результате изучения	<b>Л.:</b>



	пальчикового театра		раздела дети должны <b>знать</b>	-принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним
7	Коллаж «Семейные портреты»	1	представители каких профессий работают с текстильными материалами; понятия «текстильные материалы», «коллаж», «портрет», «панно», «композиция»;  уметь изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям	<b>Р.:</b> - в диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя их имеющихся критериев. <b>П.:</b> - преобразовывать информацию: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы, условных знаков. <b>К.:</b> -уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы.
8	Упаковка для подарков	1	Научиться:  складывать бумажные заготовки;  -резать ножницами по контуру;  -оформлять с помощью аппликации, трафарета или штампа.	
9	Аппликация из ниток	1	Научиться:  -работать с шаблонами;	<b>Л.:</b>  выражение устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;

			-наматывать нитки на кольца; декоративно оформлять игрушки	-осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни. <b>Р.:</b>
10	Декоративное оформление изделий вышивкой	1	Научиться: - приёмам рационального и безопасного использования игл. -приёмам нитяной графики -вышивание стебельчатыми и тамбурными швами	- уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему; - под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); - выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
11	Декоративное оформление изделий вышивкой. Продолжение работы.	1		- осуществлять текущий и точности выполнения технологических операций (с помощью простых и сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов), итоговый контроль общего качества выполненного изделия, задания; -проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки (средством формирования этих действий служит технология продуктивной художественно-творческой деятельности); <b>П.:</b> - искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках,

				<p>Интернете;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций</p> <p><b>К.:</b></p> <p>-задавать вопросы для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</p>
12	Новогодние игрушки Подвески на ёлку	1	<p>Научиться</p> <p>-работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них.</p> <p>- выполнять композицию по собственному замыслу.</p> <p>- изготавливать новогодние украшения</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b></p>
13	Брелок из проволоки	1	<p>Научиться</p> <p>-сравнивать различные материалы по основным свойствам;</p> <p>оформлять сувенир</p>	<p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p>
14	Открытка-ландшафт	1	<p>Научиться:</p> <p>-последовательно, изготавливать изделия по</p>	<p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть</p>

			предложенному плану	готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)
15	Ремонт книг с заменой обложки	1	Изготавливать несложные конструкции изделий по рисункам, простейшему чертежу, эскизу, образцу и доступным заданным условиям.	
16	Подарочные открытки из гофрированного картона	1	. Научиться -анализировать предлагаемое изделие;  -определять последовательность изготовления изделия;  -гофрировать заготовки из бумаги;  -выполнять разметку по клеточкам	
17	Картонные игрушки с элементами движения для театра	1	Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них.	<b>Л.:</b> -внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе; -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач. - самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения; -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
18	Игрушки-сувениры из пластмассовых упаковок-капсул	1	Научиться  -обрабатывать утилизированный материал;	

			<p>-размечать по шаблону</p> <p>-отделка клейкой бумагой.</p>	<p><b>П.:</b></p> <p>- искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта),</p> <p><b>К.:</b></p>
19	Декоративное панно	1	<p>Научиться:</p> <p>- создавать декоративную композицию по собственному замыслу с техникой аппликационных работ</p>	<p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
20	Устройство из полос бумаги	1	<p>В результате изучения раздела дети должны <b>знать</b></p> <p>понятия «разметка», «эскиз», «развёртка», «рицовка»;</p> <p>уметь</p> <p>читать чертёж;</p> <p>работать с плотной бумагой;</p> <p>проводить эксперимент с изготовленным изделием;</p> <p>изготавливать самодельный компас;</p> <p>работать в паре с соседом;</p> <p>работать по заданному алгоритму;</p> <p>приводить примеры предметов, сделанных из</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>

			картона; анализировать информацию, данную на рисунках; выполнять разметку шаблона изделия по эскизу;  использовать вырезанный шаблон для разметки нужного количества деталей	
21	Змейка для определения движения тёплого воздуха	1	Работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них.	<b>Л.:</b>  -развитие эстетических чувств;  -осознание устойчивых эстетических предпочтений и ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни.
22	Устройство, демонстрирующее циркуляцию воздуха	1	Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов (картон, текстильные материалы, утилизированные материалы) оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки.	<b>Р.:</b>  уметь совместно с учителем выявлять и формулировать учебную задачу под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия  <b>П.:</b>  искать и отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;  - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и

				<p>обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог));</p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)</p>
23	Приёмы работы с деталями конструктора. Тележка-платформа	1	<p>Научиться</p> <p>Моделировать изделие. Изготавливать устройство</p> <p>-выполнять различные виды сборки</p> <p>-основам культуры труда</p> <p>проектировать модель по этапам,</p> <p>анализировать объекты труда,</p> <p>называть основные модели</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b></p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p>

			<p>оформлять модель и проверять её в действии</p> <p>собирать детали в конструкцию;</p> <p>проверять изделие в действии</p>	<p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения</p>
24	<p>Приёмы работы с деталями конструктора. Конкурс проектов. Проект «Парк машин»</p>	1	<p>Научиться:</p> <p>-проектировать модель по этапам,</p> <p>анализировать объекты труда,</p> <p>называть основные модели</p> <p>оформлять модель и проверять её в действии</p> <p>собирать детали в конструкцию;</p> <p>проверять изделие в действии</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>-планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение, как по ходу его реализации, так и в конце действия.</p> <p><b>П.:</b></p> <p>-осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>-осуществлять сравнение, самостоятельно выбирая основания и критерии для логических операций;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения (средством формирования</p>



				этих действий служит технология проблемного диалог (побуждающий и подводящий диалог)
25	Технические устройства для работы с информацией	1	<p>Научиться</p> <p>Выполнять приёмам работы с электронным диском</p> <p>-узнать назначение дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру.</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>

26	Компьютер. Правила безопасной работы на компьютере.	1	<p>Научиться</p> <p>подготавливать компьютер к работе</p> <p>-правильно завершать работу, организовать работу с соблюдением санитарно-гигиенических норм</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи);</p>
27	Технические устройства, которые можно подключить к	1	<p><b>Научиться</b></p> <p>приёмам работы с</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного</p>

	компьютеру		электронным диском  -узнать назначение дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру.	отношения к школе;  -устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.  <b>Р.:</b>
28	Носители информации. Работа с электронными носителями	1	Научиться  подготавливать компьютер к работе  -правильно завершать работу, организовать работу с соблюдением санитарно-гигиенических норм	- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;  -выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;
29	Компьютерные программы	1	Научиться  подготавливать компьютер к работе  -правильно завершать работу, организовать работу с соблюдением санитарно-гигиенических норм  Знать приёмы работы с электронным диском  -узнать назначение дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру	<b>П.:</b>  - добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;  <b>К.:</b>  - уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)

30	Как работать с компьютерной мышью	1	<p>Научиться</p> <p>подготавливать компьютер к работе</p> <p>-правильно завершать работу, организовать работу с соблюдением санитарно-гигиенических норм</p> <p>Знать приёмы работы с электронным диском</p> <p>-узнать назначение дополнительных устройств, подключаемых к компьютеру</p>	<p><b>Л.:</b></p> <p>-внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе;</p> <p>-устойчивость учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач.</p> <p><b>Р.:</b></p> <p>- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;</p> <p>-выполнять задание по составленному под контролем учителя плану, сверять свои действия с ним;</p> <p><b>П.:</b></p> <p>- добывать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;</p> <p><b>К.:</b></p> <p>- уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи)</p>
----	-----------------------------------	---	--	---

31	Компьютерная программа, которая поможет тебе научиться выполнять действия с мышью	1	Рассказывать о правилах организации труда при работе за компьютером; называть основные функциональные устройства компьютера (системный блок, монитор, клавиатура, мышь, наушники, микрофон)	<p><b>Л.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла;</li> <li>-оценивать жизненные ситуации с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями</li> </ul> <p><b>Р.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять задание по составленному плану под контролем учителя;</li> <li>-сверять свои действия с намеченным планом</li> </ul> <p><b>П.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-преобразовывать информацию;</li> <li>-представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.</li> </ul> <p><b>К.:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-уметь сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы</li> </ul>
32	Как управлять работой программы	1		
33	Клавиатура компьютера. Графические редакторы. Как выключить компьютер.	1		
34	Как выключить компьютер. Контрольные задания по теме «Практика работы на компьютере»	1		

Тематическое планирование уроков технологии в 4 классе

№/п	Тема урока	Колич часов	Планируемые результаты	
			предметные	Универсальные учебные действия (УУД)
1	Ваза для осеннего букета. Оклеивание основы	1	<b>Уметь:</b> оформлять вазу, оклеивать бумажным шпагатом емкость; делать из шпагата украшения для вазы, освоение правил техники безопасности.	<p><b>Личностные УУД:</b> действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; возможность осуществления проектной деятельности</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b> учёт позиции собеседника (соседа по парте);</p>
2	Подставки из пластиковых емкостей. Разметка, вырезание, оформление	1	Овладение основными способами соединения деталей изделия освоение правил техники безопасности.	
3	Головоломка. Разметка, вырезание, склеивание, оформление	1	<b>Уметь:</b> размечать по чертежу развертку основы игрушки освоение правил техники безопасности.	
4	Игрушка-перевертыш. Разметка развертки, вырезание Приемы: склеивание, оформление изделия	1	<b>Уметь:</b> вырезать отделочные детали, располагать их на основе и приклеивать; отгибать боковые клапаны и наклеивать их на заготовку; наклеивать сверху на боковые клапаны один длинный клапан; закреплять груз внутри основы игрушки; проверять игрушку в действии.	

				<p>умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;</p> <p>умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);</p> <p>осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;</p> <p>сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;</p> <p>чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);</p> <p>моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;</p> <p>конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;</p> <p>сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление</p> <p>их связи с выполняемыми утилитарными функциями;</p> <p>выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;</p> <p>проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;</p> <p>поиск необходимой информации в Интернете</p>
--	--	--	--	--

5	Реставрация книг. Подклейка оторванного уголка, разорванной страницы	1	Уметь осматривать книги, выявлять повреждения книг; выполнять ремонт книг: подклеивать оторванный уголок разорванную страницу, выпавший из книги лист, наращивание полей страниц у корешка; рассматривать рисунки и анализировать приемы ремонта книг.	<b>Личностные УУД:</b> действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; возможность осуществления проектной деятельности <b>Регулятивные УУД:</b> планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии. <b>Коммуникативные УУД:</b> учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;
6	Каркасные модели из проволоки. Скручивание проволоки.	1	<b>Уметь:</b> разметать шаблон-мерку из картона; делать заготовку из проволоки; анализировать чертеж развертки шаблона-мерки; отмерять по шаблону-мерке от свободных концов двойной проволоки длину шеи, длину рук, длину туловища; лепить голову, обувь из пластилина, оформлять причёску и лицо; соединять детали изделия.	
7	Лепка декоративного рельефа. Раскатывание, вырезание, создание фактурной поверхности, оформление	1	<b>Уметь:</b> выполнять заданные действия с пластичным материалом	



8	Бусы в технике оригами. Приемы: разметка, складывание, соединение	1	<p><b>Уметь:</b> выполнять бусы из бумаги для новогодней елки; вырезать из бумаги одинаковые квадратики со стороной 6 см разного цвета.</p>	<p>умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности</p> <p><b>Познавательные УУД:</b>  осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;  сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;  чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);  моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;  конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;  сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;  сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;  анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий;  выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач</p> <p>проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла;  поиск необходимой информации в Интернете.</p>
---	---	---	---	---

9	Новогодние фонарики. Приемы: разметка, вырезание, складывание, соединение, оформление.	1	<b>Уметь:</b> размечать детали по чертежу; вырезать детали; выполнять сборку изделия, освоение правил техники безопасности.	<b>Личностные УУД:</b> действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; возможность осуществления проектной деятельности <b>Регулятивные УУД:</b> планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии. <b>Коммуникативные УУД:</b> учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
10	Новогодние подвески из пенопласта. Приемы: разметка на глаз и по шаблону, резание, склеивание	1	<b>Знать</b> свойства пенопласта. <b>Уметь:</b> резать ножницами или резаком пенопласт; продавливать на пенопласте бороздки тонким предметом, шлифовать наждачной бумагой, окрашивать гуашью, соединять клеем, прокалывать острым предметом, приклеивать к пенопласту разные материалы; выполнять игрушки из пенопластовых лотков; размечать по шаблону детали игрушки на пенопласте; склеивать детали; выполнять петлю из нитки или «дождика».	
11	Новогодние подвески из пенопласта. Приемы: шлифование наждачной бумагой, оформление, окрашивание.	1		
12	Новогодние маски. Приемы: вырезание, прорези резаком по проколам, изгибание полос бумаги ножницами, оформление.	1	<b>Уметь:</b> размечать шаблон маски на просвет из плотной бумаги форматом А4; изготавливать маску	
13	Футляр для телефона. Приемы:	1	<b>Знать</b> свойства текстильных материалов.	

	выкройка по чертежу, выполнение швов «строчка», «потайной», петельный».		<b>Уметь:</b> выполнять выкройку изделия по чертежу; из плотной ткани раскраивать основу футляра по выкройке; складывать пополам вырезанную деталь; соединять боковые стороны ишивать их швом «строчка» по линии наметки; край обметывать петельным швом; пришивать тесьму к верхней части изделия с изнаночной стороны потайным швом; пришивать тесьму потайным швом к лицевой стороне; выполнять декоративное оформление футляра	осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности <b>Познавательные УУД:</b> осуществление поиска необходимой информации; чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями; сравнение различных видов конструкций и способов их сборки; анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий; выполнение инструкций, проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; поиск необходимой информации в Интернете
14	Футляр для телефона. Приемы: оформление изделия.	1		
15	Забавные игрушки из бумаги. Приемы: разметка деталей по чертежу, вырезание, соединение и оформление деталей	1	<b>Уметь:</b> анализировать чертежи деталей игрушки, приемы изготовления деталей, шаблоны их оформления; выполнять объемные детали из толстой бумаги; оформлять детали изделия из цветной бумаги.	
16	Вышивка простым крестом. Приемы: выполнение простого креста.	1	<b>Уметь:</b> выполнять приемы вышивки простым крестом.	<b>Личностные УУД:</b> действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации,
17	Декоративное панно. Приемы: обрывание, резание,	1	<b>Уметь:</b> выполнять декоративное панно для украшения дома; выбирать	действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми

	скручивание, растягивание, склеивание		рисунок для панно; исследовать свойства крепированной бумаги (разрезать, скручивать, растягивать, склеивать, выполнять фоновую основу для панно из половины листа белого картона, рамку - из картона другого цвета, детали композиции - из цветной бумаги; разметать и вырезать детали, собирать композицию на основе; приклеивать детали.	разных профессий; возможность осуществления проектной деятельности <b>Регулятивные УУД:</b> планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий; самоконтроль и корректировка хода практической работы; самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом); оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.
18	Брошь из фольги. Разметка, получение выпуклого изображения.	1	<b>Знать:</b> свойства фольги, технику тиснения. <b>Уметь:</b> переводить на кальку рисунок и контур изделия; вырезать шаблон; разметать по шаблону детали из картона и плотной ткани; обводить стержнем от шариковой ручки шаблоны; вырезать заготовку с припуском; на припуске вырезать зубчики; продавливать карандашом через кальку контур рисунка; накладывать картонную деталь на фольгу и закреплять ее зубчиками, сверху – деталь из ткани.	<b>Коммуникативные УУД:</b> учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере; умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности <b>Познавательные УУД:</b> осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях; сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры; чтение графических изображений (рисунки, простейшие
19	Поздравительная открытка. Приемы:	1	<b>Уметь:</b> изготавливать поздравительную открытку;	

	плетение, оформление		проводить наблюдение над свойствами бархатной бумаги; отмечать по чертежу детали открытки из бархатной и белой бумаги; вырезать детали; оформлять края открытки зубчиками; складывать открытку по сгибу.	чертежи и эскизы, схемы); моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями; конструирование объектов с учётом технических и декоративно-художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов; сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями; сравнение различных видов конструкций и способов их сборки; анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий; выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
20	Ремонт одежды. Приемы: пришивание заплат с изнаночной стороны.	1	Знать: термин «заплата-аппликация.  Уметь: выбирать вариант заплата-аппликации; выкраивать заплата из ткани с неосыпающимися краями на 10-15мм больше, чем поврежденное место; пришивать заплата к ремонтируемой вещи петельным швом или швом «через край».	проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; поиск необходимой информации в Интернете
21	Ремонт одежды. Приемы: пришивание заплат с лицевой стороны.	1		
22	Сборка моделей транспортирующих устройств.	1	<b>Уметь:</b> собирать модели транспортирующих машин и устройств, в которых должна быть ременная передача; анализировать и сравнивать виды ременных передач; собирать одну из моделей ременных передач из конструктора .	<b>Личностные УУД:</b> действия, реализующие потребность школьника в социально значимой и социально оцениваемой деятельности, направленность на достижение творческой самореализации, действия, характеризующие уважительное отношение к труду людей и к продукту, производимому людьми разных профессий; возможность осуществления проектной деятельности
23	Лепка фигурок из глины или	1	Знать: свойства пластических материалов(глина, пластилин,	<b>Регулятивные УУД:</b> планирование последовательности практических

	пластической массы.		<p>соленое тесто.</p> <p>Уметь: лепить фигурки из глины для школьной выставки; выбирать готовый вариант фигурки животного; выполнять заготовку яйцевидной формы; работать стеклой; выравнять пальцем края заготовки и поверхность; высушивать и раскрашивать изделие.</p>	<p>действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбор наиболее эффективных способов решения</p> <p>конструкторско-технологических и</p> <p>декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p>самоконтроль и корректировка хода практической работы;</p> <p>самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);</p> <p>оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.</p>
24	Проект коллективного создания макета села Мирного.	1	<p><b>Знать</b> понятие «проект».</p> <p><b>Уметь:</b> рассматривать план местности села Мирного; рассказывать, какие здания и сооружения строят люди на селе; анализировать, какие здания и сооружения будут на макете; обсуждать приемы изготовления зданий, сооружений и элементов пейзажа из бумаги и картона; выбирать материал для макета; обсуждать этапы выполнения проекта; распределять работу в группе между собой; выполнять развертку одноэтажного дома и его крыши, двухэтажного дома и его крыши, развертку магазина; вырезать по</p>	<p>оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.</p> <p><b>Коммуникативные УУД:</b></p> <p>учёт позиции собеседника (соседа по парте); умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов, работе на компьютере;</p> <p>умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте); осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности</p> <p><b>Познавательные УУД:</b></p> <p>осуществление поиска необходимой информации на бумажных и электронных носителях;</p> <p>сохранение информации на бумажных и электронных носителях в виде упорядоченной структуры;</p> <p>чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы); моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;</p> <p>сравнение различных видов конструкций и способов их</p>

			шаблонам дерева	<p>сборки; анализ конструкторско-технологических и декоративно-художественных особенностей предлагаемых заданий; выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;</p> <p>проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла; поиск необходимой информации в Интернете</p>
25	Электронный текст. Технические устройства для работы с текстом.	1	<p><b>Уметь:</b> использовать компьютер в различных сферах жизни и деятельности человека; названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках); создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word, PowerPoint.</p>	<p><b>Личностные УУД:</b> умения находить ответ на вопрос о том, «какой смысл имеет использование современных информационных технологий в процессе обучения в школе и самообразования»; учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой частной задачи</p> <p><b>Регулятивные УУД:</b> принимать и сохранять учебную задачу планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; адекватно воспринимать оценку учителя различать способ и результат действия вносить коррективы в действия в случае расхождения результата решения задачи на основе ее оценки и учета характера сделанных ошибок; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные</p>
26	Компьютерные программы для работы с текстом. Ввод текста с клавиатуры.	1		
27	Текстовый редактор. Правила клавиатурного письма.	1		
28	Редактирование электронного текста.	1		
29	Форматирование электронного текста.	1		
30	Работа с документом.	1		

31	Сохранение электронного текста.	1		задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
32	Иллюстрация в тексте.	1	<p><b>Уметь:</b> использовать компьютера в различных сферах жизни и деятельности человека; названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках); создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); работать с доступной информацией; работать в программах Word , PowerPoint.</p>	<p><b>Коммуникативные УУД:</b> допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной; учитывать разные мнения; формулировать собственное мнение и позицию; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; задавать вопросы; аргументировать свою позицию; осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p> <p><b>Познавательные УУД:</b> осуществлять поиск, сбор, фиксацию собранной информации; организовывать информацию в виде списков,</p>
33	Электронные справочные издания. Поиск информации по ключевым словам.	1		таблиц, использовать знаково-символические средства; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте
34	Обобщение учебного материала по модулю «Практика работы на компьютере».	1		



## **Материально-техническое обеспечение учебного предмета ТЕХНОЛОГИЯ**

Программу обеспечивают:

Технология : 1кл: учебник /Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва / - М.: Академкнига/Учебник, 2012

Технология: 2кл: учебник /Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва, И.Л. Голованова - М.: Академкнига/Учебник, 2013

Технология [Текст]: 3кл: учебник /Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва, И.Б. Мылова - М.: Академкнига/Учебник, 2014

Технология: 4кл: учебник /Т.М. Рагозина, А.А. Гринёва, И.Б. Мылова - М.: Академкнига/Учебник, 2012

### **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства**

Каталог образовательных интернет-ресурсов:

<http://www.edu.ru>

Российский образовательный портал:

<http://school.edu.ru>

Сайт газеты «Первое сентября»:

<http://lit.1september.ru>

Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов:

<http://school-collection.edu.ru>

<http://www.akademkniga.ru/library>